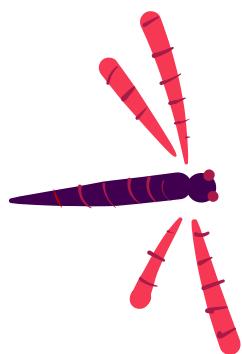


Ministério da Cidadania apresenta

19^a MOSTRA de Cinema infantil de FLORIANÓPOLIS

CATÁLOGO 2020



19^a MOSTRA de
CiNemA iNFANTiL
de FLORIANÓPOLIS

LONGAS-METRAGENS

4

CURTAS-METRAGENS NACIONAIS

7

CURTAS-METRAGENS INTERNACIONAIS

47

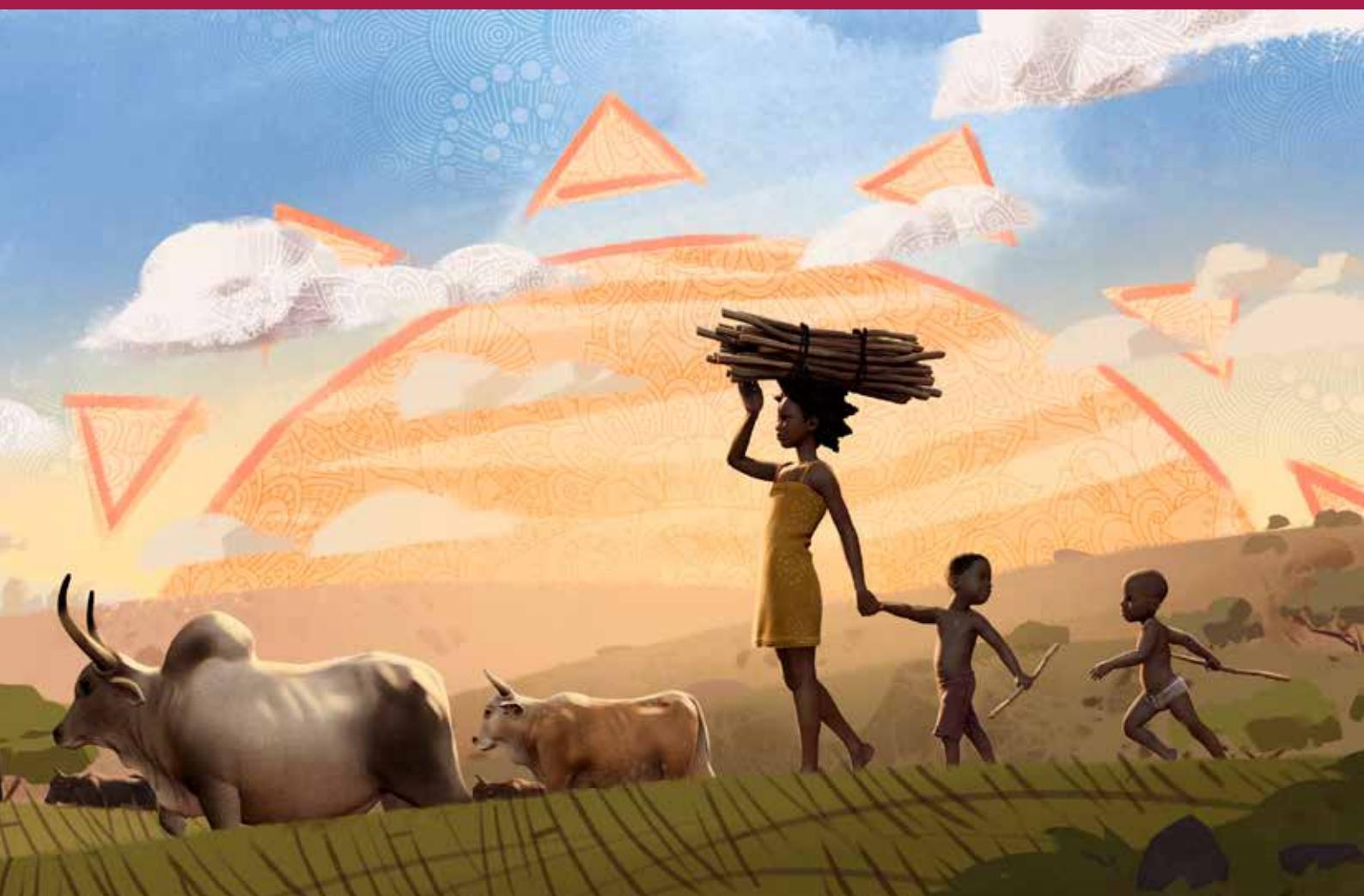
21 -28 NOVEMBRO 2020

www.mostradecinemainfantil.com.br



LONGAS-METRAGENS

LYANNA



LONGAMETRAGEM INTERNACIONAL

de Amanda Kopp, Aaron Kopp | Qatar, Suazilândia, EUA
animação, documentário, 2017, 77 min

A lendária contadora de histórias da África do Sul, Gcina Mhlophe, orienta cinco crianças órfãs de Eswatini a criarem um conto de fadas original extraído de suas memórias mais sombrias e dos sonhos mais brilhantes. Sua personagem fictícia, Liyana, ganha vida em uma arte animada inovadora, enquanto ela embarca em uma busca perigosa para resgatar seus irmãos gêmeos. Este filme desafiador de gênero tece a jornada de um herói animado com cenas documentais poéticas para criar um conto inspirador de perseverança. Liyana é uma homenagem à força do espírito humano e ao poder de contar histórias.

O PERGAMINHO VERMELHO



LONGAMETRAGEM NACIONAL

de Nelson Botter Jr | SP, animação, 2019, 90 min

Este filme conta a história de Nina, uma garota que encontra um misterioso Red Scroll que a leva a Tellurian, um mundo mágico habitado por criaturas míticas. Com a ajuda de um pequeno grupo de heróis, ela terá que enfrentar várias provações e derrotar o Lorde das Trevas para salvar o mundo e voltar para casa.

O OUTRO LADO DO OUTRO



LONGAMETRAGEM NACIONAL

de Rita de Cácia Oenning da Silva e Kurt Shaw
PE, documentário, 2019, 52 min

Crianças das favelas do Recife fazem um filme sobre o que imaginam ser a vida para as “crianças de apartamento” da classe média, enquanto as crianças da classe média fazem um filme sobre como eles imaginam a vida na favela. Ao mostrá-los uns para os outros, finalmente se conhecerem e partilharem suas experiências sobre brincar e viver a cidade, essas crianças nos ensinam sobre segregação, curiosidade e condição humana.



CURTAS-METRAGENS NACIONAIS

ANINHA JOANINHA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Daniel Cipriano e José Raue | SC, animação, 2019, 5 min

Vivendo em meio à floresta, Aninha, uma menina joaninha, e seus amigos Lume, um menino vagalume, e Lalo, um menino centopeia, vivem grandes aventuras. Juntos, eles precisam resolver todos os problemas da floresta, de forma divertida, valorizando as qualidades de cada um e preservando a natureza.

jraue.draw@gmail.com

AS AVENTURAS DE PETY

19ª MOSTRA de
CiNEMA iNFANTIL
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

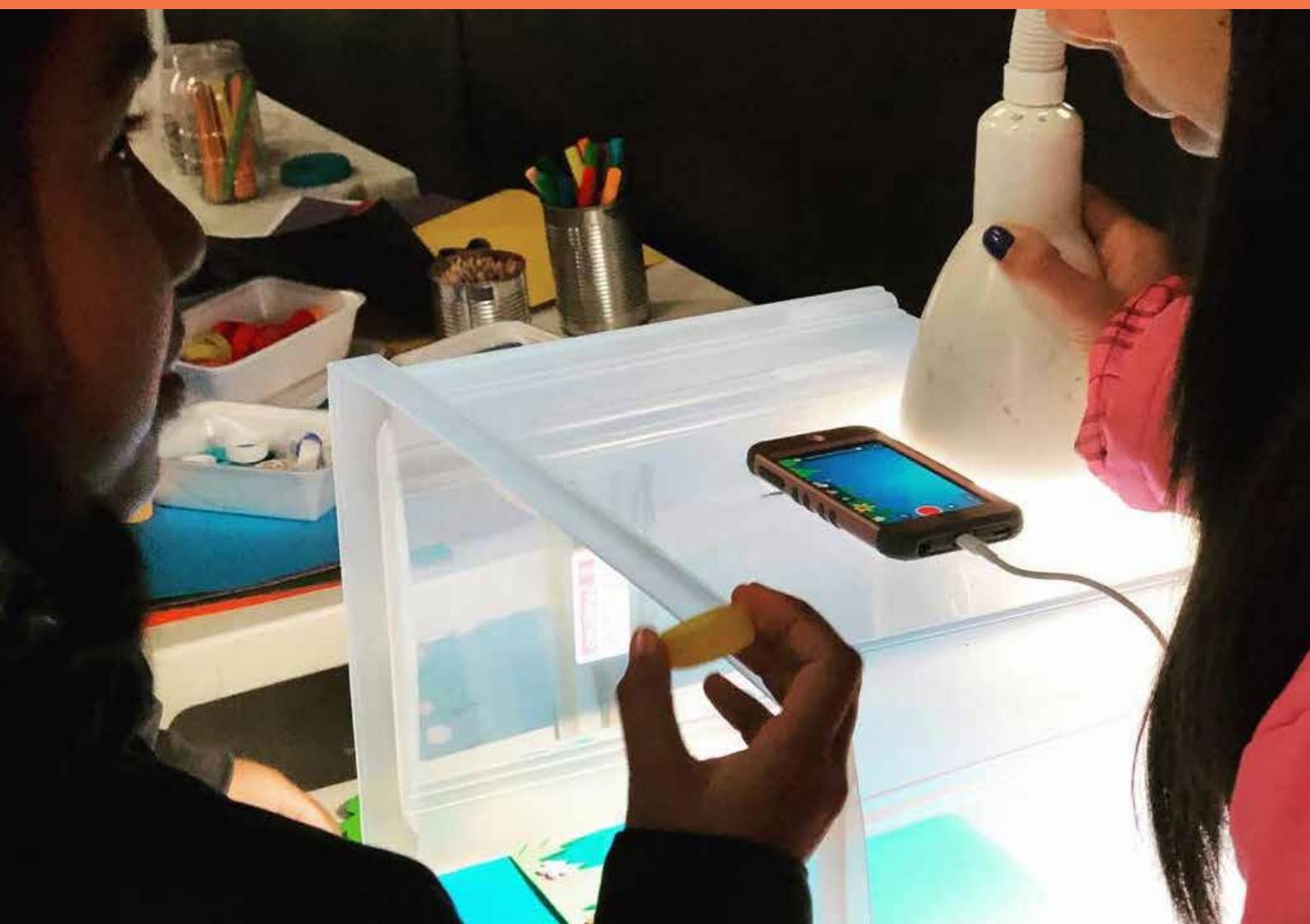
de Anahí Borges | SP, animação, 2019, 14 min

O filme tem início quando, no céu de Tutameia, surge um lindo e majestoso arco-íris. Em busca do baú de ouro, Pety e seus amigos partem em direção ao bosque da cidade, onde vivem aventuras com seres fantásticos do folclore brasileiro e descobrem que o verdadeiro tesouro pode estar muito mais próximo do que imaginam.

anahi@aranhascultural.com

BONITO É?

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Ally Collaço | MS, documentário, 2019, 5 min

Experimentações de animação em *stop motion* realizadas por crianças da rede municipal de Bonito e visitantes, durante as oficinas de introdução ao cinema de animação, ministradas pela prof.^a Ally Collaço no 20º Festival de Inverno de Bonito – MS.

ally.collaco@gmail.com

CARPE DIEM



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Eddie Silva | SP, documentário, 2019, 1 min

Carpe Diem é um curtíssima-metragem inspirado em arquivos familiares. Depois de aprender a contar os nove meses de uma gravidez em semanas, o personagem percebe que o relógio pode ser muito mais impiedoso com momentos de alegria em família.

eddiefsilva@gmail.com

COLMEIA



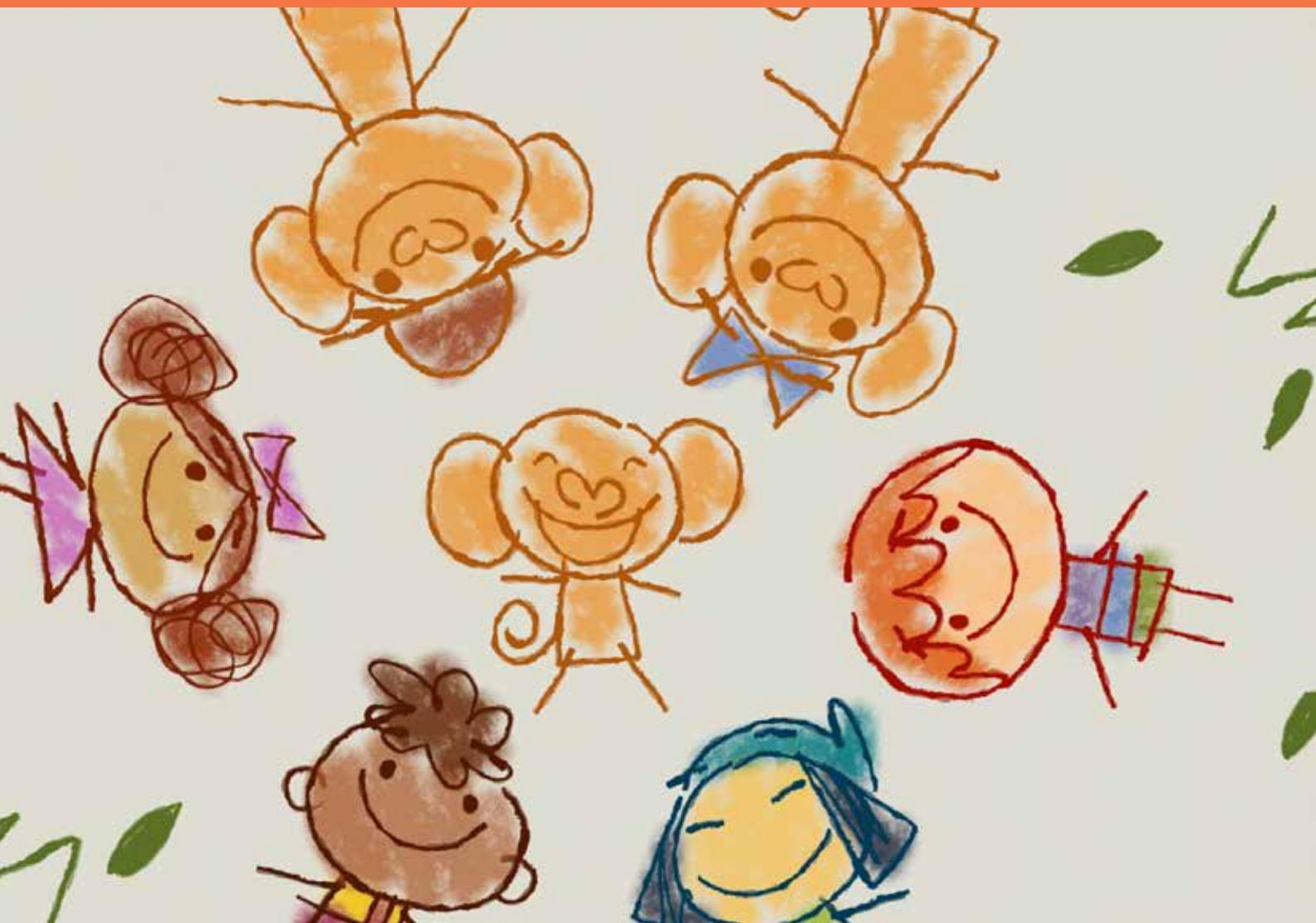
CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Karinna De Simone | SP, ficção, 2018, 8 min

Às vésperas da mais importante competição de robótica do ano, Sophia e seus colegas passam a noite escondidos na escola para tentar terminar seu robô a tempo do campeonato.

karinna.s18@gmail.com

CONTA COMIGO



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Andrés Lieban | RJ, animação, 2019, 5 min

Mindy estava tentando desenhar uma história sobre o passeio que fez ao zoológico, mas não conseguiu ter nenhuma ideia. Seus amigos aparecem pra ajudar e eles inventam uma história juntos. O desafio é contar o que aconteceu na ordem certa!

ramon@2dlab.com

DIÁRIO DE PILAR



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Bruno Bask e Humberto Avelar | SP, animação, 2019, 11 min

Pilar tem 10 anos e uma visão muito original de mundo. Super curiosa, ela quer saber como tudo funciona em outros lugares e culturas. Junto com o gato Samba e o amigo Breno, ela embarca na rede mágica que herdou do avô Pedro e se aventura pelo mundo viajando por diferentes destinos e épocas.

contato@monoanimation.com.br

FÁBULAS TORTAS, A SÉRIE ABRE, FECHA E INCENDEIA

19ª MOSTRA de
CiNEMA iNFANTiL
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Dilea Frate | RJ, animação, 2018/2019, 7 min

Uma nova moradora chega ao edifício Fábulas. É Larissa que vem do campo com saudade da cidade. Ela chega cansada da monotonia rural e enfrenta com a turma várias situações inusitadas. No episódio, são colocados sentimentos como coragem, inveja e transformação, além do preconceito de gênero.

dileafrate@gmail.com

FERMENTO



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Carlos Eduardo Ceccon | SC, ficção, 2020, 10 min

Mil novecentos e noventa e nove, sul do Brasil. Restando poucos minutos para o início da partida, duas crianças partem numa jornada repleta de adversidades para conseguir acompanhar um jogo de futebol.

contato@gatamaior.com.br

GUSTAVO ENTREVISTA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Sandra Amaral | SP, experimental, 2019, 2 min

Gustavo e Manuela nos dão uma gostosa amostra do que é “ser criança”. Entre falas, caras, brincadeiras e filmagens, nos remetem ao mundo infantil, um mundo em que o improviso existe. Gustavo e Manuela nos fazem viajar entre mundos tão distantes e tão próximos ao mesmo tempo.

sandra07amaral@gmail.com

HORNZ

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Lena Franzz | RJ, animação, 2019, 5 min

Como cada escolha reflete em nossas vidas? Através da narrativa surrealista de Hornzz, acompanhamos as escolhas e os desafios da menina Lu, viajando por experiências únicas em cenários lúdicos.

lenafranzz@gmail.com

MÃTÃNÃG, A ENCANTADA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Shawara Maxakali e Charles Bicalho | MG, animação, 2019, 14 min

A índia Mâtãnãg segue o espírito de seu marido, vítima de uma picada de cobra, até a aldeia dos mortos. Juntos, eles superam os obstáculos que separam o mundo terreno do mundo espiritual. Falado em língua Maxakali e legendado, Mâtãnãg se baseia em uma história tradicional do povo Maxakali. As ilustrações para o filme foram realizadas em oficina na Aldeia Verde, no município de Ladainha, em Minas Gerais.

charlesbicalho@gmail.com

MERENGUE JOE - POR QUÊ O CÉU É AZUL



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Adalberto Miki | SP, animação, 2019, 2 min

Kid tem uma pergunta em sua cabeça que não quer calar: "por que o céu é azul?" Como seu pai cientista não tem tempo para responder, o jeito é apelar para o seu hamster de estimação. Merengue Joe é um hamster cientista e, por isso, vai ter a resposta certa para dar ao seu amigo.

mauricfernandes@globomail.com

MONSTER FARMA

19ª MOSTRA de
CiNEMA iNFANTiL
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Maia Silva | SC, ficção, 2019, 7 min

Monster Farma, uma sátira infantil aos formatos de contos de terror da década de 1980, mostra seis histórias de crianças que tentam acabar com suas dores de maneira milagrosa apelando para os medicamentos da Monster Farma! Curta-metragem produzido pela turma do G3 (Grupo 3), do período matutino, na Associação Casa São José, localizada na comunidade da Serrinha, Florianópolis, SC.

piracoide@gmail.com

NANA E NILO EM DIA DE SOL E CHUVA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Sandro Lopes | RJ, animação, 2019, 5min

Num dia ensolarado, os irmãos Nana e Nilo brincam no seu quintal, que fica próximo da árvore encantada Mulemba. Gino, o pássaro mágico, voa animado fazendo companhia às crianças. Mas aí surge uma questão: entre o sol e a chuva, a Terra precisa mais do quê?

sandroslopex@yahoo.com.br

NAPO

19ª MOSTRA de
CiNEMA iNFANTiL
de FLORIANÓPOLIS



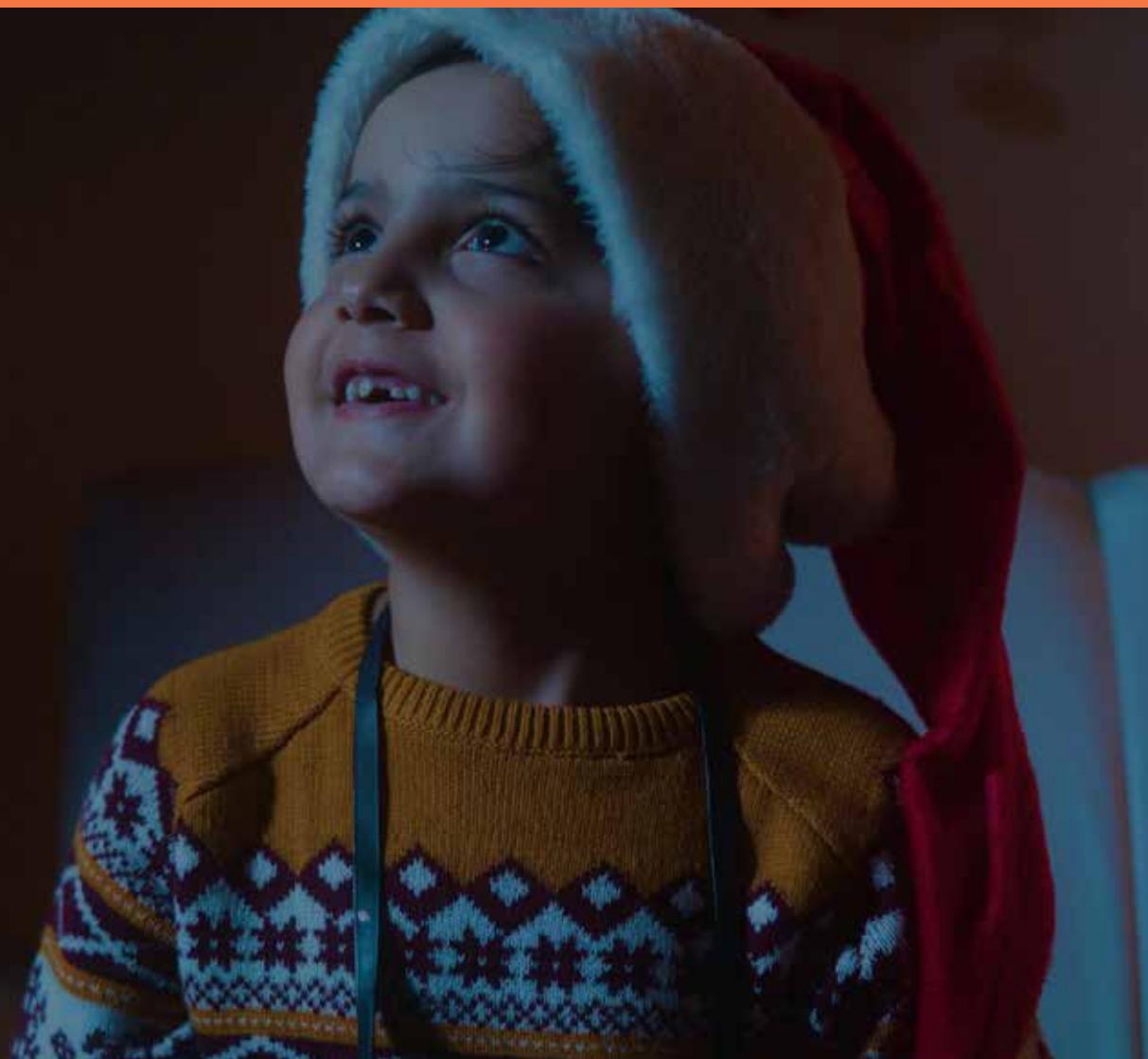
CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Gustavo Ribeiro | PR, animação, 2020, 16 min

John, incapaz de entender a doença que leva seu avô entre estados passados e presentes, tropeça em um velho álbum cheio de fotografias e deixa as imagens guiarem sua imaginação, transformando as memórias de seu avô em interpretações desenhadas. Desenhos que moldam seu relacionamento em uma história de lembrança e construção de memória.

brunabastos.andrade@gmail.com

NARRATAL DE FAZ DE CONTOS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Diego Rezende | PR, ficção, 2020, 14 min

Na noite de Natal, após as reuniões familiares, a cidade dorme. Mas em uma casa qualquer, um garoto chamado Juca decide ficar acordado para fotografar o Papai Noel. No entanto, os planos dele sairão completamente do controle com a chegada de um visitante inesperado.

diego10andrade@gmail.com

NOTAS DA VIDA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Juli Torquato e Joice Oliver | RS, ficção, 2019, 4 min

Menino muda seu comportamento agressivo e rebelde após começar a fazer aulas de música.

catrinafilmsbr@gmail.com

O CARREIRO ANSELMO



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Rosa Berardo | GO, animação, 2019, 12 min

Este vídeo é uma adaptação da obra da escritora Cora Coralina. Sr. Anselmo cuida do carro de bois da fazenda do avô de Aninha. Ele vai até à cidade buscar mantimentos para a família e livros. A viagem dura muitos dias. Aninha e sua mãe ficam felizes com a chegada dos livros que ele traz da cidade.

rosaberardocinemaefotografia@gmail.com

O CELETICOMUS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Marcelo Tannure | MG, animação, 2020, 17 min

Jeremias vive tranquilamente em seu pântano se divertindo ao assistir a filmes em sua velha tevê. Além desse seu prazer, tem o hobby de colecionar livros. Ele não sabe ler, mas gosta dos desenhos das capas. Certo dia, um desses livros desaparece. Jeremias acredita que o responsável é um terrível monstro que veio de Júpiter.

mtannure@gmail.com

O MENINO QUE ENGOLIU O SOL



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Patricia Alves Dias | RJ, experimental, 2019, 7min

Manoel era um pouco Menino, um pouco Pássaro. Quando o dia acordava, ele pulava do Ninho direto para o Quintal. Nesta manhã, ele brincou de aguar o Rio com a Latinha furada. No Rio, comprido e sem fim, morava o Amigo Peixe-cachorro. O Menino que era cheio de invencionices para o dia não dormir, naquela tarde, quis “des-por” o Sol com uma linha do horizonte feita da teia da Aranha. Mas era hora de entrar, de comer e de dormir. E a Avó fez ternura.

patriciaalvesdias@gmail.com

O MUNDO DE CLARA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Ayodê França | PE, animação, 2019, 7 min

Um poema visual sobre uma mulher em busca de reconciliação com sua própria história.

ayoderock@hotmail.com

O SHOW DA LUA!



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Celia Catunda e Kiko Mistrorigo | SP, animação, 2020, 12 min

Depois de ter viajado por tantos lugares na Terra, Luna, Júpiter e Cláudio vão para o espaço! Na super tecnológica Estação Espacial Antares, o trio e sua nova amiga Kyiah vão procurar as respostas para perguntas como: de onde veio a lua? Por que o céu é azul? O que é gravidade? Por que a bola pula? Enquanto os pais trabalham na Estação, Luna e seus amigos vão explorar vários miniecosistemas e aprender muitas coisas!

cristianna@tvpinguim.com

OS PIPOCAS

19ª MOSTRA de
CiNEMA iNFANTiL
de FLORIANÓPOLIS



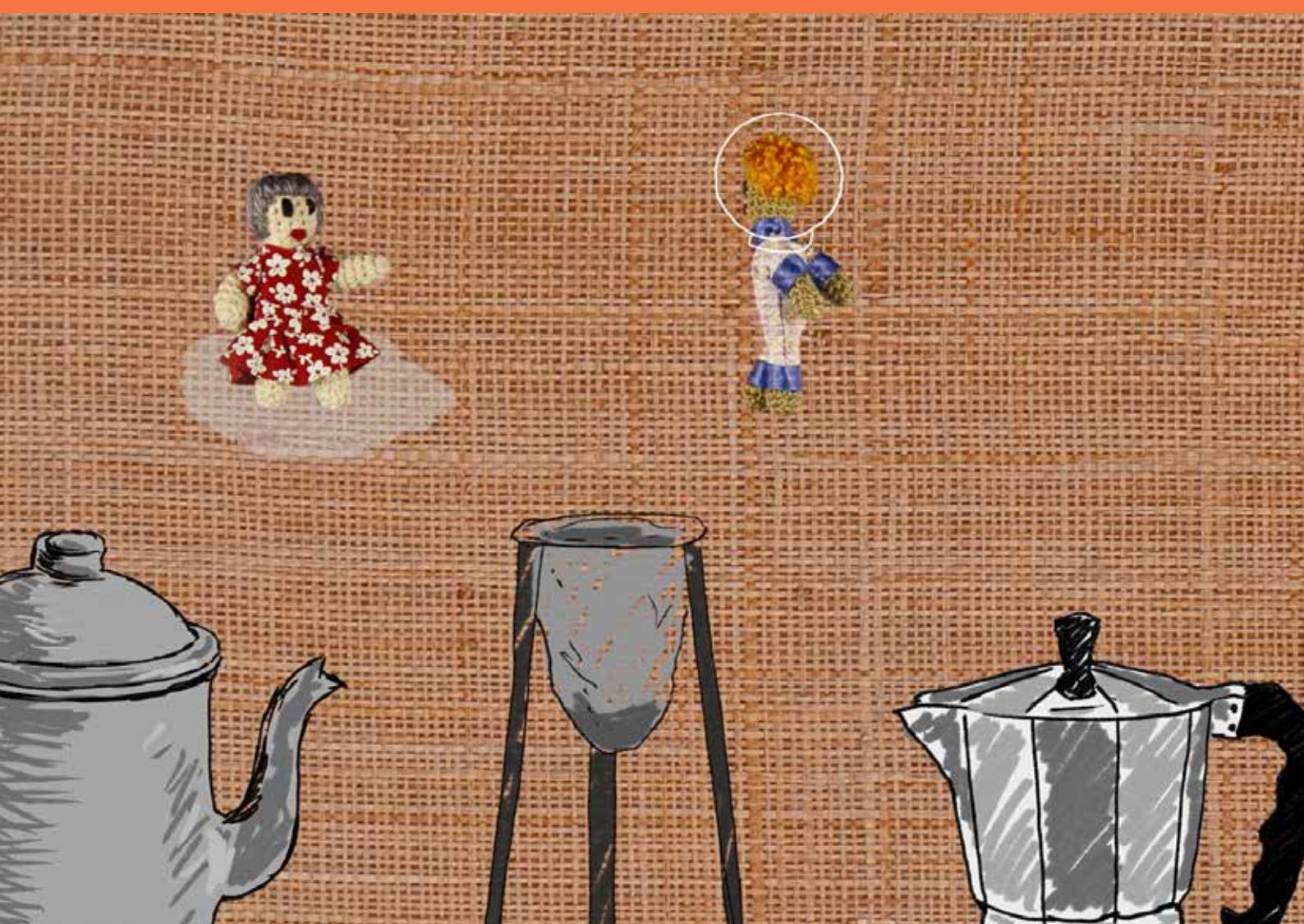
CURTA-METRAGEM NACIONAL

de João Lazaro e Ana Barroso | SC, documentário, 2019, 2 min

Dois colegas decidem se reunir para assistir a algumas animações e se surpreendem com o final.

rafael.martini@udesc.br

PILA PILÃO



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Giuliana Danza | MG, animação, 2020, 1 min

A música “Pila Pilão”, de domínio público, é interpretada neste videoclipe pelo grupo de canções infantis Serelepe. Enquanto o café é feito, as personagens brincam, flutuam e saltam, na tentativa de encontrarem-se umas com as outras.

giulianadanza@gmail.com

PINGO DE RESPIRO



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Jackson Abacatu | MG, animação, 2019, 1 min

Vidas seguem o fluxo, vidas tão leves e tão pesadas quanto o vento.

jackson.abacatu@gmail.com

PLANTA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Pedro Vieira e Rafael R. Fontcuberta | SP, animação, 2019, 2 min

Um objeto não identificado chama atenção de três plantas no jardim. Uma delas desenvolve uma relação de curiosidade e carinho com ele.

contato@sonhadorfilmes.com

POÉTICA DO BARRO



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Giselle Geney | Colômbia, animação, 2018, 14 min

A história de Gonzalo, um menino de 10 anos que mora numa cidade no campo colombiano e tem que chegar com os sapatos limpos na sua escola para evitar o pior castigo do mundo: que seu professor tire a sua bola até o final do ano.

giulianadanza@gmail.com

RECICLÁVEL



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Bruno Pereira | AM, ficção, 2003, 1 min

Uma brincadeira criativa que demonstra a destinação correta de materiais.

bruno_cinema@hotmail.com

RENASCIDA DAS ÁGUAS

19ª MOSTRA de
CiNEMA iNFANTiL
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Julio Quinan | GO, animação, 2019, 2 min

Para a construção de uma grande hidrelétrica, uma bela paisagem deve ser destruída. No meio do caminho, uma pequena cidade resiste à mudança.

filmesilhadaimaginacao@gmail.com

RIO DAS MEMÓRIAS

19ª MOSTRA de
CiNEMA iNFANTIL
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de direção coletiva | PB, documentário, 2019, 14 min

As crianças do quilombo Gurugi-Ipiranga (Conde/PB) te convidam para uma imersão audiovisual nos rios e nas memórias da comunidade sobre um modo de vida integrado com a natureza.

sementecinematografica@gmail.com

RUI

19ª MOSTRA de
CINEMA INFANTIL
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Amanda Domingos, Vinícius Vill e Yasmin Dolzan | SC,
animação, 2019, 1 min

Uma preguiça faz um café e tem sua cozinha transformada em caos
após querer atender ao telefone.

mandaa.domingos@gmail.com

SAPO XULÉ



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Paulo José | SP, animação, 2020, 1 min

Sapo Xulé, nosso herói relutante, se mete sempre em aventuras para trazer de volta o equilíbrio. Ele nunca tira seu amado tênis e, assim, poucas pessoas convivem perto dele. Mas Sapo Xulé não dá a menor bola, porque só quer mergulhar, papear com os amigos, treinar Kung Fu... e nisto ele se acha o mestre!

chris@agenciainspira.com.br

SPRINGER: A MÁQUINA DA AMIZADE



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de todas as crianças participantes do filme | RN, ficção, 2018, 4 min

Isa tem muitos brinquedos, mas seu sonho é ter amigos com quem brincar. Ela então decide ir atrás de amizades, mas tudo estava bem ali... pertinho dela.

sihanfelix@gmail.com

TINICO, O PORQUINHO

19ª MOSTRA de
CiNEMA iNFANTiL
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Gilberto José Ferreira | RJ, animação, 2005, 1 min

Nesta primeira aventura, Tinico aprende que a fase do “tudo é meu” pode trazer sérias complicações. Após não conseguir empinar sua pipa sozinho, descobre que só partilhando o seu brinquedo com seu amigo Beijamim (um beija-flor) é possível ser feliz e tornar felizes quem amamos e quem nos ama: nossos verdadeiros amigos.

gilcartunista@yahoo.com.br

TRINCHEIRA

19^a MOSTRA de
CiNEMA iNFANTiL
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Paulo Silver | AL, ficção, 2019, 14 min

Num aterro de lixo, um garoto observa o imponente muro de um condomínio de luxo. Gabriel usa de sua imaginação para construir seu mundo fantástico.

paulo_andre1204@hotmail.com

ÚLTIMA SOPA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Graziella Nathali | AM, ficção, 2013, 3 min

Dois irmãos disputam o último prato da sopa mais deliciosa da escola.
Um final surpreendente.

bruno_cinema@hotmail.com

UMA MENINA E SUA SOMBRA



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Vanessa Heeger | BA, animação, 2019, 1 min

Uma menina faz de tudo para fugir da sombra que a persegue.

vmheeger@gmail.com

VESTIDO AZUL



CURTA-METRAGEM NACIONAL

de Diany de Jesus | SP, ficção, 2018, 18 min

Nelson trabalha com Arte Drag. Ele acaba tendo que cuidar de sua neta, Maitê, após um acidente do seu único filho. Com dificuldade de se adaptar à tutela de uma jovem de 10 anos, vai em busca dessa proximidade com a ajuda do seu namorado, que tem mais afinidade com a menina.

festivais@institutoquero.org



CURTAS-METRAGENS INTERNACIONAIS

3 PÉS 3PIES



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Giselle Geney | Colômbia, animação, 2018, 14 min

A história de Gonzalo, um menino de 10 anos que mora numa cidade no campo colombiano e tem que chegar com os sapatos limpos na sua escola para evitar o pior castigo do mundo: que seu professor tire a sua bola até o final do ano.

giselle.geney@gmail.com

AMIGOS ARCO-ÍRIS
RAINBOW FRIENDS

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Thomas Goletz | Espanha e Alemanha, animação, 2019, 6 min

Wollywell, a ovelha negra, quer fazer novos amigos, mas as ovelhas brancas não estão abertas para conhecê-lo, e isso entristece o doce Wollywell. Diddl bola um plano para animá-lo, pulando numa divertida e colorida aventura em que todos aprenderão uma valiosa lição de alegre tolerância.

distribucion@promofest.org

APARTAMENTO DE SÁBADO

SATURDAY APARTMENT

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



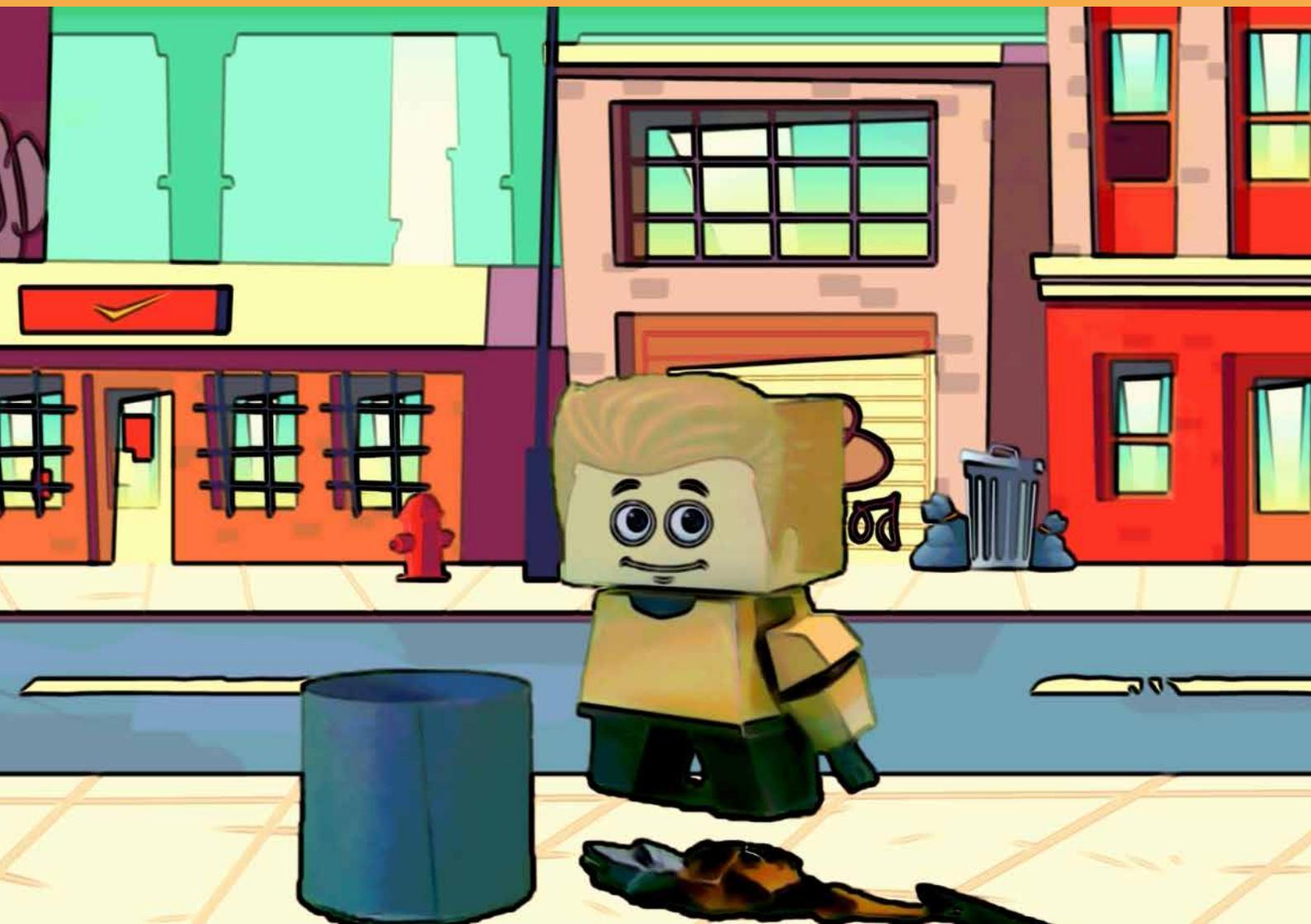
CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Jeon Seungbae | Coréia do Sul, animação, 2018, 7 min

Um prédio de apartamentos com cinco diferentes membros da família lutando em razão dos barulhos entre os andares... Será que poderá haver paz?

distribucion@promofest.org

BASTA SER HUMANO



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Rui Duque | Portugal, animação, 2020, 2 min

O desejo do Nico era ser um super-herói. Um dia ele conheceu alguém que o fez mudar de ideia...

ruijed@hotmail.com

CAÇA-TALENTOS CAZATALENTOS

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de José Herrera | Espanha, animação, 2018, 7 min

Dominique tinha sido o caça-talentos de maior prestígio em Paris. Agora ele é apenas a sombra de seu passado, até que descobre Sofia, uma dançarina espanhola de flamenco que emigra para a França por conta da Guerra Civil Espanhola, e que esconde o segredo do maior talento da história.

distribucion@promofest.org

CAMINHE AO MEU LADO
WALK BESIDE ME

19^a MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

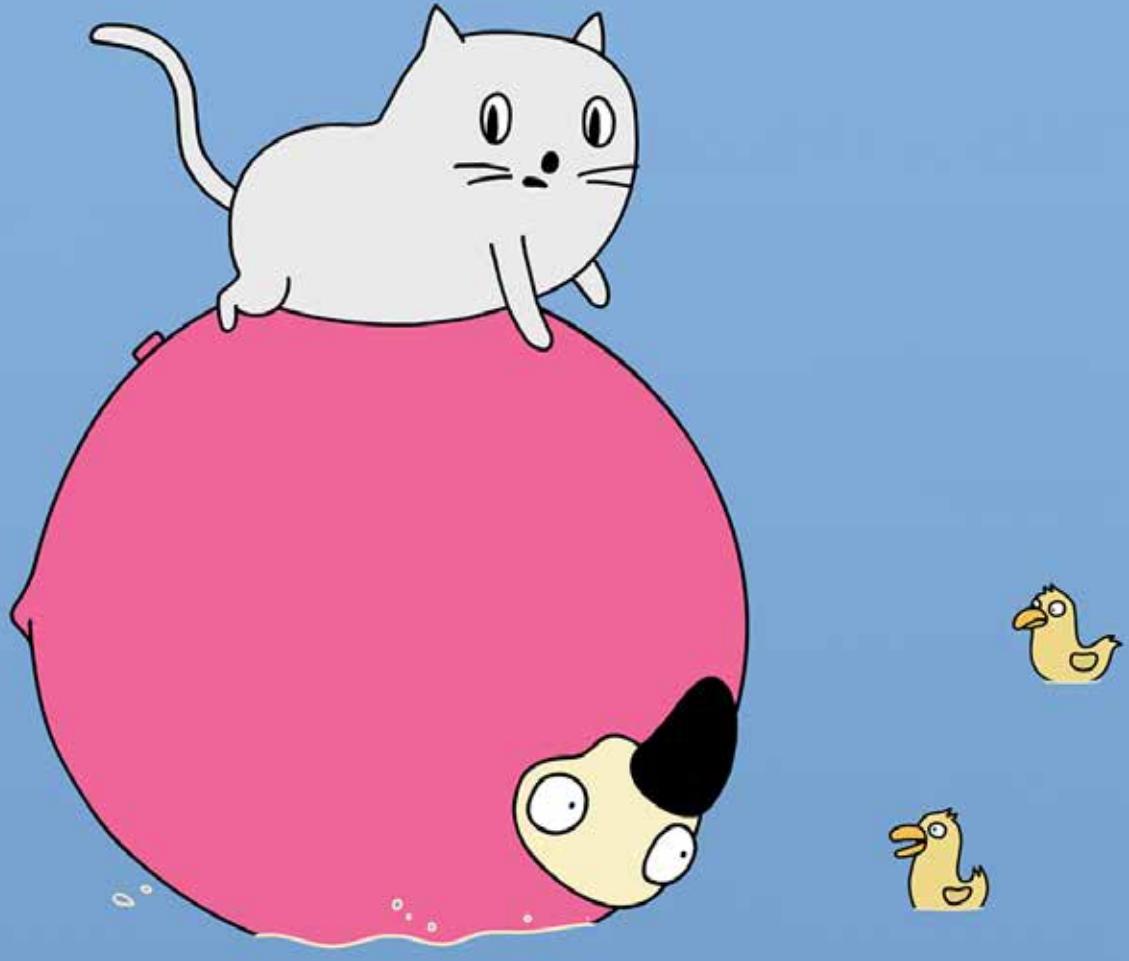
de Javi Navarro | Espanha, ficção, 2019, 3 min 40 s

Estudantes fazem fila em um corredor sombrio, separados por adultos de acordo com os brinquedos que estes acham que eles devem brincar. Mas logo uma alegre revolução se inicia.

jnavamon@yahoo.es

CIDADE DO LAGO DOS GATOS
CAT LAKE CITY

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Antje Heyn | Alemanha, animação, 2019, 6 min

O gato Percy mal pode esperar pelo dia relaxante em CAT LAKE CITY – o paraíso de férias dos gatos. Mas o lugar não é como ele imaginava. Nem mesmo o lugar na toalha é tão seguro quanto ele pensava.

info@protoplanet-studio.de

DEVOLVE!
GIVE IT BACK!

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Ruchama Ehrenhalt | Israel, ficção, 2019, 14 min

Olivia acabou de mudar-se de Israel para Nova Iorque. Ela tenta sobreviver ao longo do seu primeiro dia na escola, navegando pelo país onde ela acabou de aterrissar, sua nova escola e seus novos colegas, sem saber onde vai parar no final do dia.

ruchamae93@gmail.com

FANTASMA COVARDE
COWARD GHOST

19^a MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Reyhane Kavosh | Irã, animação, 2019, 8 min

Um fantasma, a quem todos assusta, está caminhando sozinho na floresta quando...

solhart.info@gmail.com

IAN, UMA HISTÓRIA COMOVENTE
AN, A MOVING STORY

19^a MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Abel Goldfarb | Argentina, animação, 2018, 9 min

Ian nasceu com paralisia cerebral. Como toda criança, ele quer ter amigos, mas discriminação e *bullying* o mantém afastado de seu adorado parquinho. Ian não vai desistir facilmente: realizará algo que vai surpreender todo mundo.

distribucion@promofest.org

JÁ DESCOBRI O QUE FAZER
FOUND OUT WHAT TO DO

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Reyhane Kavosh | Irã, animação, 2019, 6 min

Shirin quer surpreender sua mãe no dia de seu aniversário, mas....

solhart.info@gmail.com

HUMANIZAR
HUMANIZE

19^a MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Rui Duque | Portugal, ficção, 2020, 3 min

O ser humano tem Direitos Fundamentais, estabelecidos para que todos tenham uma vida digna e pacífica. Relembrar esses direitos é essencial para colocá-los em prática.

ruijed@hotmail.com

MANHÃ MORNING



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Reyhane Kavosh | Irã, animação, 2019, 8 min

Animação musical sobre a beleza do início do dia na vida na cidade.

solhart.info@gmail.com

MIGRANTE

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Esteban Ezequiel Dalinger & Cesar Daniel Iezzi | Argentina,
animação, 2019, 5 min

“MIGRANTE” é uma poderosa mensagem a favor da migração, construída com base em testemunhos reais que foram animados por mais de 50 profissionais de 11 países da América Latina. A diversidade cultural desta região do continente americano está representada por meio da heterogeneidade das propostas, um verdadeiro mosaico animado.

dalingerezequiel@gmail.com

MEU AVÔ CONHECE KING KONG
MI ABUELO CONOCE A KING KONG

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Miguel Sáez Plaza | Espanha, animação, 2019, 7 min

Um avô incrédulo e sua entusiasmada neta vão ao cinema ver um filme do King Kong. O filme é de quando King Kong estava na cidade do avô.

distribucion@promofest.org

NAMAKI



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Reyhane Kavosh | Irã, animação, 2019, 8 min

Namaki é uma pequena menina brincalhona que precisa fechar oito portas todas as noites, mas certa vez ela se esqueceu de fechar uma delas e...

solhart.info@gmail.com

**PICHINTÚN, PANCHITA,
UMA MENINA CIRCENSE**
PICHINTÚN, PANCHITA, A CIRCUS GIRL

19ª MOSTRA de
**Cinema
infantil**
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Karen Garib Bravo | Chile, documentário, 2020, 7 min

Pichintún é uma série de animação documental que mostra a vida de meninos e meninas do Chile pela narrativa de seus próprios protagonistas. Neste capítulo, vamos conhecer “Panchita”, uma menina que trabalha no “Miquel Circus” com sua família. Ela nos conta como é ter uma vida itinerante, sobre as atividades diárias que todos devem fazer no circo e o jeito especial de ir para a escola.

apalma@cntv.cl

SEROK



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Zhivar Farajzadeh | Irã, documentário, 2018, 5 min

Serok é um menino que ajuda seu pai no verão. As crianças são o grupo mais vulnerável na sociedade. Estão diretamente expostas a desastres, pressões e problemas da vida causados pelos mais velhos.

mohammadferajzade@gmail.com

TEMPOS MODERNOS

TIEMPOS MODERNOS

19ª MOSTRA de
Cinema
infantil
de FLORIANÓPOLIS



CURTA-METRAGEM INTERNACIONAL

de Cristian Cabruja | Argentina, ficção, 2019, 3 min

A vida moderna leva a sociedade a novos hábitos que fazem com que a comunicação seja complicada e dificultada.

ccabruja@hotmail.com



Patrocínio



Patrocínio



Statkraft

Realização

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



Realização



Núcleo de Ação Integrada